



Italie

Les Pouilles, Bella Puglia, entre Terre et Mer...

Du 21 au 9 Mai 2024
9 jours / 8 nuits



Les Pouilles, le « Talon de la Botte » italienne, région suspendue entre nature, histoire, tradition, goût et spiritualité. Découvrez une autre facette de l'Italie, rurale, sauvage et authentique. Faites le plein de paysages époustouflants, entre mers azur, la mer ionienne, calme et limpide, et la mer Adriatique, d'une couleur bleu intense, et oliviers. La nature joue le premier rôle avec le Parc National du Gargano et des Murges, ses grottes marines... Et pour ceux qui préfèrent plonger au cœur de l'histoire, la région offre un large éventail de sites qui évoquent les ancestrales origines de cette terre : de la préhistoire à la Grande Grèce, de l'époque impériale à la Renaissance, à la gloire du baroque de Lecce et du Salento.

➤ JOUR 1
DIJON - DOLE -
GENEVE ✕ Brindisi
- Ostuni - Cisternino
- Martina Franca

RV Dijon / Dole et transfert à l'aéroport de GENEVE. Vol

direct : 10H55/12H55 - **horaires soumis à modification.** A l'arrivée, accueil et départ vers **Ostuni**, connue sous le nom de « cité blanche », l'un des joyaux des Pouilles. **Visite de la cathédrale** de style roman. Départ pour **Cisternino** et visite d'un pressoir avec **dégustation**



d'huile d'olive. Installation à votre hôtel dans la région de Martina Franca. Nuit.

➤ JOUR 2
Martina Franca
- Locorotondo
- Alberobello -
Barletta

Visite de **Martina Franca**, élégante cité blanche où le baroque a imposé son style : la basilique de Saint Martin, le Palais ducal de la place Roma, le palais Nardelli. Départ pour **Locorotondo**, petit village perché dont la forme circulaire lui a donné son nom. Balade dans les ruelles aux maisons blanches et fleuries et très belle vue panoramique sur la campagne de la **vallée d'Itria**. Visite de la ville d'**Alberobello**, considérée comme la capitale des **trulli**. Ces habitations en pierre calcaire typiques de la région, sont des exemples remarquables de constructions en pierre sèche en encorbellement, technique de construction héritée de la préhistoire

et toujours en usage. Ces structures, qui remontent au milieu du 16e s., se composent de façon caractéristique de toits pyramidaux, sphériques ou coniques recouverts de plaques de calcaire en encorbellement. Départ pour la région de Barletta. Nuit.

➤ JOUR 3
Barletta - Trani -
Castel del Monte -
Manfredonia

Départ pour **Trani**. Importante cité marchande au Moyen-Age et ancienne base de l'ordre des Templiers sur la route de la Terre Sainte, la ville a conservé de cette période un patrimoine remarquable. **Visite de la cathédrale San Nicola Pelegrino**, chef d'œuvre de l'art roman. Promenade sur le port, cœur névralgique de la cité historique, avec ses terrasses et ses barques de pêcheurs au mouillage. Départ vers **Castel del Monte** puis visite du mystérieux **château**. Construit sur un piton rocheux dominant le paysage

environnant de la région des Murges, ce château est le monument reflétant le mieux l'extraordinaire personnalité de Frédéric II, empereur précurseur des princes humanistes de la Renaissance. Installation dans la région de Manfredonia pour 2 nuits.

➤ JOUR 4
Manfredonia - Vieste
- Monte Sant'Angelo
- Manfredonia

Journée d'excursion au promontoire du **Gargano**, "l'éperon de la botte". Départ par la route qui longe la côte découpée et sauvage de la mer Adriatique. Embarquement pour une **croisière aux Grottes Marines** (env. 2H-soumis aux conditions climatiques). Au fil des siècles, la mer et le vent ont façonné le littoral en créant des chefs-d'œuvre naturels spectaculaires : de hautes falaises surplombant la mer, de belles roches et arches naturelles, des petites criques habitées par goélands et faucons. Découverte de **Vieste**, la plus ancienne cité du promontoire fondée à l'époque romaine en l'honneur de la déesse Vesta qui a donné son nom à la ville. Promenade dans le pittoresque centre historique de la ville, d'époque médiévale, avec ses ruelles étroites et tortueuses et ses maisons qui offrent un balcon sur la mer. Départ pour la visite de **Monte Sant'Angelo**, étonnant village aux maisons blanches et aux ruelles escaliers qui dégringolent de la montagne. Au sommet, sous terre la grotte où l'archange ordonna la construction d'un sanctuaire. **Visite des trois trésors culturels** : la Grotte de l'Archange Michel, le Baptistère Médiéval et l'Église de Sainte Marie Majeure avec ses magnifiques fresques d'influence byzantine. Retour dans la région de Manfredonia et nuit.

➤ JOUR 5
Manfredonia - Bari -
Polignano

Départ vers **Bari**, principale porte d'entrée des Pouilles, la ville constitue le point de passage majeur pour les voyageurs à destination de la Grèce et de la Méditerranée orientale. Le charme de cette ville dynamique est dû à son authenticité préservée. Elle est également un haut lieu de pèlerinage orthodoxe. **Visite de la cathédrale Saint Sabin**, dédiée à Sabin de Canosa, évêque du 6ème siècle. Visite



de la **basilique Saint Nicolas**, à la fois église des rois et du petit peuple, autrefois le point de passage des pèlerins d'Occident et d'Orient et très bel exemple d'architecture « romanico-pugliese » (art roman apulien). Vue sur le **château normand-souabe** bâti au 13ème siècle. Départ vers **Polignano a Mare**, charmant village aux maisons blanches accrochées à la falaise dont les eaux ont creusé quantité de grottes : panoramas sublimes depuis les balcons surplombant la mer et magnifique centre historique. Installation à votre hôtel dans la région de Bari. Nuit.

➤ JOUR 6
Bari - Matera -
Tarente - Lecce

Départ pour **Matera** en Basilicate, exemple le plus remarquable et le plus complet d'habitations troglodytiques de la région méditerranéenne, les **Sassi**. La ville s'élève en une succession harmonieuse de petites habitations imbriquées, creusées sur plusieurs étages dans la roche au fil du temps créant un décor insolite. **Découverte d'une église rupestre**. Départ pour **Tarente**, la Taras grecque, et visite de l'un des plus beaux musées d'Italie, le **Musée Archéologique National de Tarente**, qui expose l'une des plus grandes collections d'objets remontant à l'époque de la Grande Grèce, dont les célèbres ors hellénistiques de Tarente. Départ vers Lecce et installation en **centre-ville pour 3 nuits**.



Les plus de notre programme

- Découverte de la nature intacte de la région et de sa culture aux accents baroques et romans
- ✎ - Visite de 3 sites classés : Castel del Monte, Les « Trulli » de Alberobello, Les « Sassi » et le Parc des Églises rupestres de Matera
- Découverte du fabuleux Musée archéologique national de Tarente
- 3 nuits en hôtel centre-ville à Lecce
- Les plaisirs de la table : repas typiques, dégustations et boissons incluses aux repas
- Audiophones pour plus de confort

Tarifs estimatifs
Base 25
2 315 €
Base 20 : 2 495 €
Sup. Indiv : 325 €

➤ JOUR 7
Lecce - Galatina -
Gallipoli - Lecce

Départ en direction de **Galatina**, ville très élégante où un baroque tardif a vu le jour. Visite de la **basilique Sainte-Catherine d'Alexandrie**, chef d'œuvre d'art franciscain et gothique, dont les murs entièrement recouverts de fresques évoquent de grands sujets de l'Ancien et du Nouveau Testament. Route vers **Gallipoli**, édifée au bord la mer ionienne, constituée de 2 parties distinctes : le Borgo (bourg) et la vieille ville, située sur une île calcaire, reliée à la terre ferme par un pont. La ville renferme un riche patrimoine, notamment des 17e et 18e s. Hérité de l'activité portuaire de la cité. Retour à Lecce et nuit.

➤ JOUR 8
Lecce - Otrante -
Lecce

Départ en direction d'**Otrante**, importante tête de pont vers l'Orient. La ville a été flanquée dès l'Antiquité par un système défensif à base de fortifications modifiées et renforcées au cours des siècles. **Visite de la Cathédrale**, un véritable chef-d'œuvre d'architecture. Découverte extérieure du **célèbre Château Aragonais**. Retour à **Lecce**, appelée aussi la « Florence du Sud. La ville fut le siège de la révolution architecturale du baroque grâce à la présence d'un calcaire blond particulièrement malléable utilisé pour la construction des façades d'édifices civils et religieux, à la fois exubérantes et extravagantes. **Visite de la ville : la Place Santo Oronzo**, très animée, avec la statue de Saint Oronzo, patron de la cité ; **la cathédrale**, construite à la fin du 17e s., **l'amphithéâtre romain**, important monument de la cité à l'époque qui pouvait accueillir jusqu'à 25 000 spectateurs et **la Basilique Santa Croce**, joyau du barocco leccese, construite entre le 16e s. et le 17e s. Nuit.

➤ JOUR 9
Lecce - Brindisi
✕ GENEVE - DOLE -
DIJON

Journée SURPRISE (si les horaires restent ceux indiqués ci-dessous). Déjeuner dans un restaurant typique. Transfert en autocar vers l'aéroport de Brindisi. Vol direct : 21H05/22H55 - **horaires soumis à modification.** Retour en autocar vers Dole et Dijon.