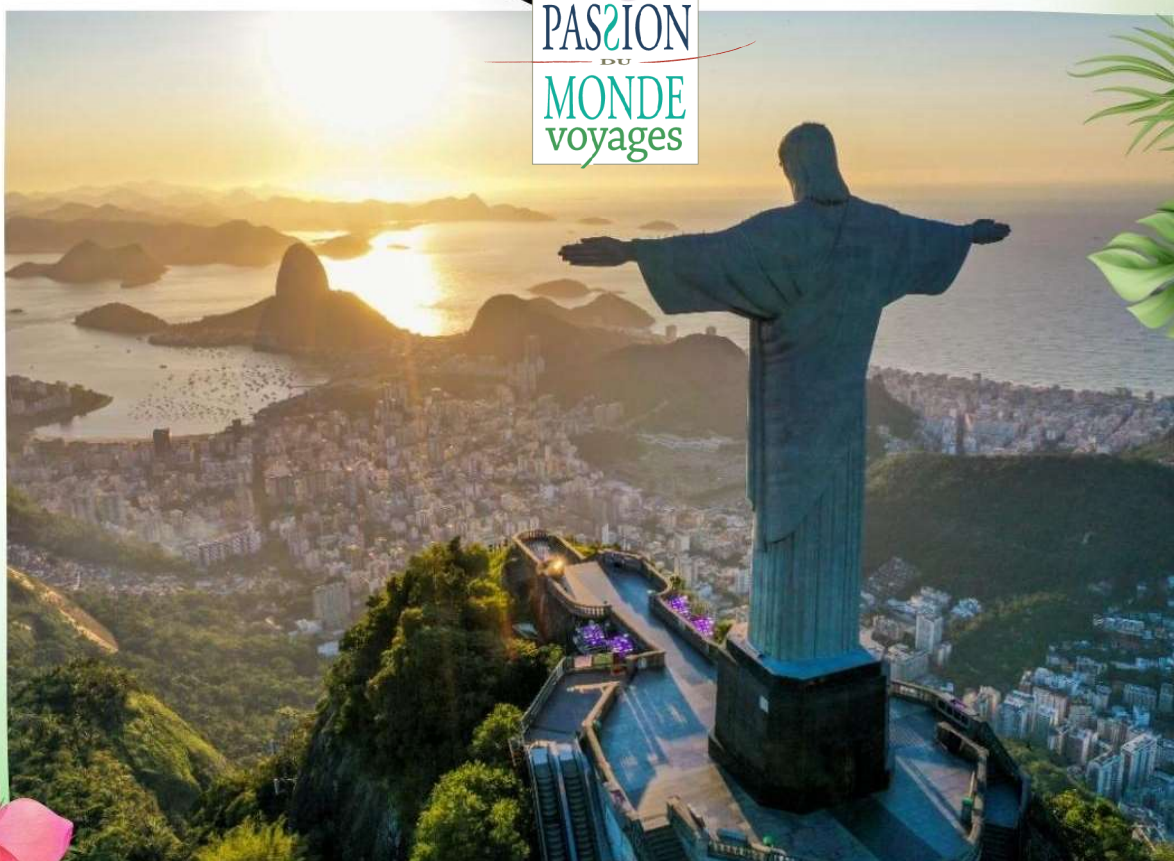


COULEURS DU BRÉSIL



Novembre 2026*

13 JOURS / 11 NUITS

15 participants minimum - 20 participants maximum

Le Brésil, terre de contrastes et de couleurs, vous promet un voyage vibrant et inoubliable. A l'échelle d'un continent, de l'Amazonie au sud, d'Ouro Preto à Brasilia, de Bahia à Sao Paulo, ce sont bien des Brésil qui expriment leurs tonalités différentes.

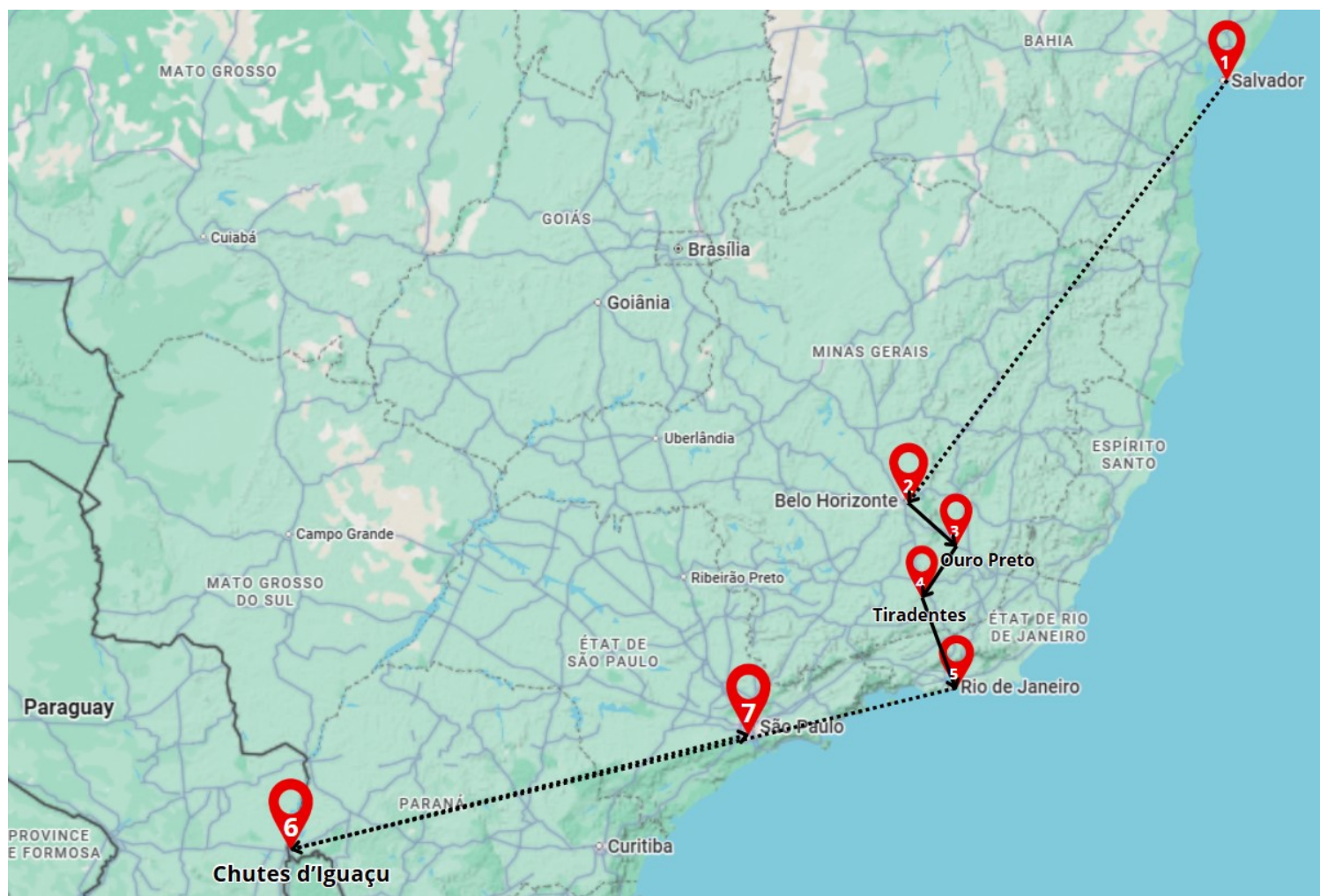
Plongez dans l'énergie festive de Rio, admirez les chutes d'Iguaçu et explorez la culture afro-brésilienne de Salvador. Comme une bossa nova : un rythme, une couleur, une trame...

* dates à confirmer

Détaillant et organisateur du voyage :
VISION D'AILLEURS VOYAGES

L'ITINÉRAIRE DE VOTRE VOYAGE

PARIS - SALVADOR - OURO PRETO - TIRADENTES- RIO DE JANEIRO - IGUAÇU - PARIS



PANORAMA DU VOYAGE

LES POINTS FORTS

- Des étapes de plusieurs nuits avec des vols intérieurs pour limiter les temps de trajet
- Découverte des chutes d'Iguaçu du côté brésilien et argentin
- 1 nuit dans une pousada, hébergement typique
- Des soirées animées
- 1 cours de samba et de percussions
- Découverte des petites villes coloniales colorées et préservées
- Rio de Janeiro : ses plages, son centre historique et sa statue du Christ

PROGRAMME précontractuel, représentant l'OFFRE PRÉALABLE répondant aux obligations de l'article R211-1 à 4 du code du tourisme.

1ER JOUR : DOLE - DIJON - PARIS / SALVADOR

Départ en autocar de votre ville, Dole ou Dijon pour rejoindre l'aéroport de Paris Roissy avec votre accompagnatrice(teur).

Vol DIRECT AIR FRANCE départ de PARIS ROISSY 10H45 / 16H55 arrivée à SALVADOR DE BAHIA (horaires et compagnie à reconfirmer pour 2026). Repas à bord.

Accueil par votre guide local francophone.

Transfert à l'hôtel et installation dans les chambres pour 3 nuits. Dîner à l'hôtel.



sur de grandes places, ses bâtiments colorés et ses églises baroques dont celle de São Francisco, ornée de boiseries dorées.

Continuation à travers la ville basse, le quartier des affaires qui s'étend entre baie et colline. L'église de Bonfim est un symbole religieux de Bahia important et un lieu de pèlerinage et de promesses qui perpétue la traditionnelle Lavagem do Bonfim (Lavage du Bonfim), un rituel où les gens lavent les marches de l'église en Janvier. **Découverte des quartiers traditionnels**, tels que Ribeira et

Montserrat, où l'imposant fort du même nom se trouve. **Balade au Mercado Modelo**, un centre traditionnel de l'artisanat produit à Bahia qui exprime l'aspect multiculturel de l'État.

Déjeuner dans un restaurant local.

Visite du quartier historique du Pelourinho. Ce quartier, véritable morceau de Brésil colonial qui a presque entièrement été restauré en 1993, est classé Patrimoine de l'Humanité depuis 1985 par l'UNESCO. Ses petites rues pavées, ses bars, ses restaurants et ses boutiques d'artisanat en font un endroit très vivant.

Retour à l'hôtel, dîner et nuit.

2EME JOUR : SALVADOR DE BAHIA

Petit déjeuner. **Journée de visite de Salvador de Bahia**, la capitale Bahianaise avec son mélange de croyances, de couleurs et de culture unique.

Salvador est la capitale de l'État de Bahia, au nord-est du pays. Elle est connue pour son architecture coloniale portugaise, sa culture afro-brésilienne et son littoral tropical. Le quartier de Pelourinho constitue son cœur historique, avec ses ruelles pavées qui s'ouvrent



3^{EME} JOUR : SALVADOR DE BAHIA

Petit-déjeuner. **Départ pour une fascinante croisière dans la plus grande baie du Brésil**, "la Baie de tous les saints". Vous découvrirez les plus charmantes des 56 îles qu'abritent cette baie, avec leurs forts, leurs églises et leurs maisons coloniales qui rappellent l'époque de la domination portugaise. Le tout avec le charme des eaux turquoises et de la végétation luxuriante.

Déjeuner dans un restaurant local.

Continuation de la navigation et retour à Salvador pour un **petit tour panoramique**. Passage par le **Corredor de Vitoria**, le quartier huppé de la ville, le **quartier de Barra** avec son phare et ses forts et le **Morro Ipiranga**, quartier résidentiel le plus sophistiqué de la ville. Niché entre les plages mythiques de Barra et Ondina, le Morro do Ipiranga est une butte qui offre une vue spectaculaire sur l'Atlantique et des couchers de soleil inoubliables. Véritable balcon sur la mer, ce quartier paisible mêle ambiance locale, culture vivante et accès direct aux joyaux historiques de Salvador. À deux pas, le célèbre **Farol da Barra**, le phare de la baie, vous accueille avec son panorama emblématique.

Retour à l'hôtel. Dîner dans un restaurant local.

4^{EME} JOUR : SALVADOR DE BAHIA - OURO PRETO (ENVIRON 1H45 VOL INTÉRIEUR)

Petit déjeuner. **Découverte de la zone sud de la ville** en commençant par le quartier branché de Rio Vermelho et **arrêt au marché** pour y déguster les produits locaux typiques. Continuation vers le **port da Barra** et le **Quartier Vitória** avec son allure du 19^{ème} siècle et ses églises d'art baroque. Dominant la Baie de Tous les Saints, le quartier Vitória séduit par son élégance, son calme et son charme historique. Bordé d'avenues arborées et de musées prestigieux, il offre un cadre raffiné au cœur de Salvador. Un lieu idéal pour découvrir l'art, l'architecture et la douceur de vivre bahianaise.



Déjeuner dans un restaurant local en cours de route.

Transfert à l'aéroport et embarquement sur le vol à destination de Belo Horizonte. Arrivée, accueil par votre guide local et route vers Ouro Preto. Installation à l'hôtel pour 2 nuits. Dîner à l'hôtel.

5^{EME} JOUR : OURO PRETO - MARIANA - OURO PRETO (ENVIRON 1H)

Petit déjeuner. **Départ en bus vers Mariana** pour la **visite de ce charmant village**. Fondé en 1711, il fut la capitale de la province de Minas Gerais. Faire une promenade à travers ses ruelles pittoresques vous permettra d'admirer ses maisons aux balcons en fer forgé, en bois ou en pierre à savon sculpté. Les édifices religieux de Mariana (Cathédrale Basilique da Sé et église Saint François) sont particulièrement dignes d'intérêt.



Sur la route retour vers Ouro Preto, arrêt et **visite de la mine d'or de Passagem**, aujourd'hui conservée comme témoignage de la ruée vers l'or qui développa la région au 17^e siècle. La descente se fait sur un chariot à plus de 100m de profondeur dans les vastes cavernes creusées par les esclaves il y a plusieurs siècles (peu de temps de marche). Retour à Ouro Preto.

Déjeuner dans un restaurant local.

Visite d'Ouro Preto, classé patrimoine mondial par l'UNESCO, La ville (appelée Vila Rica) est fondée le 8 juillet 1711 à la suite de la

découverte par les bandeirantes (pionniers) d'or dans les rivières du Minas Gerais, vers la fin du 17^e siècle. Une foule de chercheurs d'or, bientôt rejoints par des commerçants, vient s'y installer pour y faire fortune. Ouro Preto devient rapidement une ville non seulement prospère mais aussi très importante : vers 1750, elle compte plus d'habitants que Rio de Janeiro ou New York. La richesse de la ville lui permet de construire une multitude d'églises baroques, dont plusieurs sont décorées par l'architecte-sculpteur Aleijadinho, surnommé « le petit estropié » car atteint de la lèpre.

Avec la fin de l'exploitation de l'or dans l'État du Minas Gerais, la ville est peu à peu abandonnée et à ce titre a très peu changé depuis cette époque. La ville reste donc une cité coloniale, pavée. Elle est construite sur plusieurs collines aux pentes relativement raides, d'où l'on peut profiter de nombreux points de vue, ce qui lui donne un cachet tout particulier. Une École des mines y est fondée le 12 octobre 1876 par un Français, Claude-Henri Gorceix (1842-1919). Il fut appelé au Brésil pour y organiser l'enseignement de la géologie et de la minéralogie par l'empereur Dom Pedro II. Elle est encore aujourd'hui de renommée internationale.



Dîner dans un restaurant local et **retour à l'hôtel**.

6^{EME} JOUR : OURO PRETO - TIRADENTES (ENVIRON 3H30)

Petit-déjeuner. **Visite de Congonhas Do Campo** lieu de pèlerinage et de mysticisme. **Classée patrimoine mondial par l'UNESCO**, cette ville symbolise l'union de l'art et de la foi avec son magnifique sanctuaire du Bom Jesus de Matosinhos. A 1000 mètres d'altitude, dominant une haute vallée. On y découvre le chef d'œuvre sculptural de l'Aleijadinho, à savoir les 12 prophètes en pierre à savon et les scènes de la Passion du Christ, en bois polychromé. L'ensemble des sculptures, grandeur nature, représente le trésor artistique le plus important du Brésil.

L'ensemble des sculptures, grandeur nature, représente le trésor artistique le plus important du Brésil. **Arrêt pour visiter Sao Jao del Rey et son église Saint François d'Assise.** Déjeuner sur place.



Départ vers Tiradentes, berceau du héros national brésilien, Joaquim José Da Silva Xavier. Vous vous sentirez hors du temps dans ce petit village aux rues pavées, petites maisons coloniales, pousadas, attelages. Laissez-vous enchanter par les belles boutiques d'art, d'artisanat et de meubles rustiques de la région et l'église Nossa Senhora do Rosário.

Installation dans une pousada pour 1 nuit. Une pousada est un type d'hébergement typiquement brésilien, souvent traduit par "maison d'hôtes" ou "auberge", mais avec des nuances locales.

Dîner à la pousada et nuit.

7^{EME} JOUR : TIRADENTES - RIO DE JANEIRO (ENVIRON 5H)

Petit déjeuner. **Balade dans les rues pavées de la ville**, qui porte encore le charme et la beauté de la cité de l'or qu'elle était auparavant. Flânez à la découverte de sa belle architecture coloniale, de ses maisons blanches aux volets colorés et surtout de ses églises, entourées de collines verdoyantes.

Découvrez par exemple L'Église de Saint-Antoine, l'un des chefs d'œuvre de l'architecture baroque de Minas Gerais et son extraordinaire décoration intérieure, la Fontaine São José de Botas, entourée d'un mur de pierre ou encore le Musée du Padre Toledo, ancienne demeure du 18^e siècle où vécut le vicaire du village.



Route en direction de Petropolis, connue aussi sous son surnom de « Cité impériale » du Brésil (Cidade Imperial en portugais). Nichée dans la forêt des collines de la Serra dos Órgãos, dans la vallée des rivières Quitandinha et Piabanha, Petrópolis est un lieu de villégiature estivale populaire. Plongez dans un morceau de l'histoire impériale brésilienne en visitant l'**ancienne maison de vacances de Dom Pedro II**, aujourd'hui transformée en musée, et admirez la serre en cristal construite en France conçue pour la princesse Isabel.



Déjeuner.

Continuation de la visite de l'ancienne ville impériale de Petropolis. Durant votre balade, vous observerez des manoirs, des villas et de belles demeures le long de la Rua do Imperatriz ou l'Avenida Koeler, mais aussi la **Cathédrale de São Pedro de Alcântara** ou encore le **Palais Amarelo**.

Découvrez ensuite le **Palais Impérial**, ancienne résidence secondaire de l'empereur Pedro II, aujourd'hui reconverti en un beau musée et baladez-vous dans les allées du parc.



Puis **visitez le Palacio Quitandinha** et sa décoration intérieure unique, ainsi que le **Palais de Cristal**, cette immense serre ou encore le Palacio Rio Negro relatant l'histoire du Brésil. Pour finir, **direction la Casa de Santos Dumont** construite par le pionnier de l'aviation, Alberto Santos-Dumont.

Départ vers Rio de Janeiro, située en bord de mer. Elle est connue pour ses plages de Copacabana et d'Ipanema, sa statue du Christ Rédempteur de 38 mètres de haut située au sommet du Corcovado et le Pain de Sucre, pic de granite dont le sommet est accessible via 2 téléphériques. La ville est également connue pour ses favelas tentaculaires (bidonvilles). Le célèbre carnaval de Rio, avec défilés de chars, costumes flamboyants et danseurs de samba, est considéré comme l'un des plus grands au monde.



Installation dans votre hôtel pour 3 nuits, dîner et nuit.

8^{EME} JOUR : RIO DE JANEIRO

Petit déjeuner. **Transfert et embarquement en train à crémaillère pour la montée au sommet (700 mètres) du Corcovado**, l'une des 7 merveilles du monde moderne : la statue du Christ Rédempteur, véritable symbole de la ville de Rio. Cette œuvre a été réalisée par l'ingénieur brésilien Heitor Costa et le sculpteur français Paul Ladowski. De là, la vue sur la ville de Rio est absolument fabuleuse. Note : cette visite peut être déplacée en cas de mauvais temps ou de brouillard.



Continuation avec la visite du quartier de Santa Teresa, quartier très poétique et le plus pittoresque de la ville, il s'agit du "Rio en pente" : maisonnettes anciennes, chaussées étroites, ruelles escarpées... un vrai "petit Montmartre" très apprécié des cariocas (habitants de Rio). Santa Teresa est l'un des quartiers de prédilection des artistes. Il prend son nom du couvent des Carmélites dédié à Santa Teresa d'Avila. Le quartier regorge de curiosités : une vue à couper le souffle sur la ville, des murs colorés de graffitis, des bâtiments d'art et des parcs recouverts de mosaïques. Une ligne de tramway, appelée ici "le bonde" a été remise en circulation et traverse

ses ruelles étroites et ses restaurants divins. Avec le temps, le quartier a perdu son statut de "quartier noble" pour se transformer en "quartier bohème".

Déjeuner de spécialités du Minas Gerais.

Passage vers le quartier de Lapa et son célèbre escalier Selaron pour une belle photo de groupe.



Découverte des plages de Rio de Janeiro. Elles ont fait la réputation de la ville. Le **quartier de Copacabana** a plus de 100 ans et c'est aujourd'hui un centre commercial. Vous y verrez quelques édifices des années 30, souvenirs de l'époque où Copacabana gagna une renommée internationale. Séparées par le Parc do Arpoador, les plages d'Ipanema et de Leblon se situent dans une belle anse de l'Atlantique. Ces quartiers sont devenus très à la mode, vous y trouverez des magasins de luxe.



Dîner dans un restaurant local et **retour à l'hôtel.**

9^{EME} JOUR : RIO DE JANEIRO

Petit déjeuner. **Départ pour la visite du Pain de Sucre.** La montée se fait par téléphérique en deux fois. Vous descendrez d'abord au rocher de la Urca, d'où vous aurez une première vue sur la ville. Puis montée au Pain de Sucre, à 390m d'altitude. De là, la vue est magnifique : la baie de Guanabara, l'une des trois plus belles baies du monde (lieu où Rio a été fondée par les Portugais), les plages de Copacabana et Ipanema.



Puis **visite du centre-ville de Rio.** Le centre de Rio est un mélange de bâtiments historiques et modernes. Passage par l'**Avenue Rio Branco**, la principale artère de la ville, vous observerez aussi le **théâtre Municipal**, réplique de l'Opéra de Paris inauguré en 1909. **Balade à pied dans le centre de Rio**, pour découvrir les monuments les plus importants de la ville comme le Palacio de Justiça, la Bibliothèque Nationale, le théâtre municipal et le musée des Beaux Arts (visite extérieure), la cathédrale...



Déjeuner dans un restaurant de spécialités brésiliennes. **Visite d'une école de samba, et petit cours de samba et de percussions.**

Vous allez découvrir les "coulisses d'une vraie école de samba" qui se prépare toute l'année pour le carnaval. Vous serez surpris de voir comment tout est rigoureusement et minutieusement préparé de la conception du thème, le design jusqu'à la création des costumes. Le Carnaval est un événement qui paraît surréaliste et très important dans la culture carioca.



Retour à l'hôtel. Dîner dans une churrascaria, un restaurant typique à viande, spécialisé dans les churrasco (steaks de bœuf). Transfert à pied depuis l'hôtel.

10^{EME} JOUR : RIO DE JANEIRO - IGUAÇU (ENVIRON 2H10 VOL INTÉRIEUR)

Petit déjeuner.



Transfert à l'aéroport de Rio et embarquement sur le vol à destination d'Iguaçu. Arrivée, accueil par votre guide local francophone et route vers le Parc National. Déjeuner sous forme de panier-repas.

Découverte des chutes d'Iguaçu du côté brésilien pour une vue panoramique. Déclarées Patrimoine Mondial en 1986 par l'UNESCO, elles s'imposent comme l'une des plus impressionnantes cataractes de la planète (la première en volume d'eau). Vous serez tout de suite envahis par une sensation de démesure et d'émerveillement. Des centaines de

chutes étagées sur un large front. Les eaux s'élancent précipitamment d'une hauteur moyenne de 65 à 90 mètres au plus haut, produisant un bruit fracassant, de véritables rideaux d'eau et de vapeur qui entrent en contact avec les lumières du soleil pour former un arc-en-ciel permanent. La nature dans toute sa force.

Installation à l'hôtel pour 2 nuits, dîner et nuit.

11^{EME} JOUR : IGUAÇU

Petit déjeuner.

Découverte des chutes d'Iguaçu côté argentin. On dit souvent que les brésiliens ont la meilleure vue des chutes et que les argentins ont les plus belles cascades... En effet, c'est un endroit merveilleux, peut-être le plus encaissé des chutes. Sa forme fait penser à un fer à cheval.



Déjeuner dans un restaurant

local. Trajet en train puis promenade sur les passerelles menant à l'impressionnante Gorge du Diable. La Gorge du Diable (*Garganta do Diabo*), la plus haute chute d'Iguazu, mesure environ 80 mètres de hauteur, 150 mètres de large et engloutit plus de 1 500 m³ d'eau par seconde, créant un rideau d'eau spectaculaire et assourdissant. Dans l'après-midi, **excursion "Gran Aventura"** : départ pour une aventure dans le Parc National, qui permet l'observation de l'écosystème et d'approcher les chutes. Vous prendrez place dans un camion

4X4 pour vous incruster dans la forêt et apprécier sa splendeur. Vous emprunterez une embarcation, naviguerez sur le fleuve Iguazu pour arriver jusqu'au pied des chutes !

Le soir, **dîner avec spectacle de danses sud-américaines au restaurant mythique Rafain**. Retour à l'hôtel et nuit.

12^{EME} JOUR : IGUAÇU - SAO PAULO (ENVIRON 1H45) /

Petit déjeuner. Transfert à l'aéroport d'Iguaçu et embarquement pour le vol intérieur vers São Paulo. Arrivée puis connexion sur le vol retour à destination de Paris ROISSY 14H40 /

Horaires et compagnie soumis à modification. Repas et nuit à bord.

13^{EME} JOUR : / PARIS - DIJON - DOLE

/ 06H00 Arrivée à Paris ROISSY puis retour en autocar vers Dijon et Dole.

Les visites peuvent être modifiées ou inversées sur place par nos prestataires par des impératifs locaux, ou d'autres autres événements indépendants de notre volonté.

Descriptifs et photos non contractuels

Kilométrage et temps de parcours donnés à titre indicatif

CONDITIONS DE VENTE

DESTINATION : BRÉSIL

TYPE DE VOYAGE : CIRCUIT - 13 JOURS / 11 NUITS

DATES À CONFIRMER : NOVEMBRE 2026

BASE DE PARTICIPANTS* : Base 20 Base 15 Supplément individuel

PRIX PAR PERSONNE : 5455€ 5720€ 480 €

***TARIFS À CONFIRMER SELON OUVERTURE DES VOLS 2026**

NOTRE PRIX COMPREND :

- Un(e) accompagnateur(trice) depuis notre région
- Les transferts en autocar de tourisme Dole/Dijon/aéroport de Paris ROISSY, AR
- Les vols réguliers directs AIR FRANCE (horaires et compagnie à reconfirmer pour 2026) PARIS ROISSY/SALVADOR DE BAHIA aller et SAO PAULO/PARIS ROISSY retour, en classe économique
- Les vols intérieurs mentionnés au programme : SALVADOR DE BAHIA/BELO HORIZONTE et RIO DE JANEIRO/IGUACU/SAO PAULO
- Les taxes d'aéroport connues à ce jour (modifiables jusqu'à 30 jours avant le départ) : 345€/personne et 1 bagage de 23kg en soute inclus par personne et 1 bagage cabine
- Le transport local en autocar de tourisme
- L'hébergement pour 11 nuits en hôtel 3-4*, normes locales, en chambre double
- La pension complète du déjeuner du 1^{er} jour au petit-déjeuner du 12^{ème} jour
- Les services d'un guide local francophone à chaque étape mentionnée :
- Des guides locaux pour les visites
- Les pourboires de rigueur aux guides et chauffeurs
- Les entrées dans les sites et monuments cités
- Les taxes locales et les frais de service dans les hôtels et les restaurants
- Des audiophones
- L'assistance de notre correspondant local
- Un carnet de voyage avec guide touristique
- Une réunion de prévoyage sur demande
- L'assistance par téléphone de notre agence 24H/24, 7J/7

NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- Le supplément chambre individuelle : 480€ (nombre limité sur demande),
- Les dépenses personnelles,
- Les boissons lors des repas,
- Les éventuels excédents de bagages.
- L'assurance ANNULATION ou MULTIRISQUES CHAPKA CAP EXPLORER : nous consulter

Tarifs donnés en date du 10 juillet 2025, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation et de modification des tarifs pour 2026.

RÉVISION DU PRIX

Conformément aux articles L.211-12, R. 211-8 et R. 211-9 du Code du tourisme, les prix prévus au contrat sont révisables à la hausse comme à la baisse pour tenir compte des variations du coût des transports (carburant/énergie), des redevances et taxes et des taux de change. Vous serez informé de toute hausse du prix total du forfait, au plus tard 20 jours avant le départ. Cette hausse s'appliquera intégralement sur la part du prix concernée :

Redevances et taxes connues à la date du contrat : 345 €

Part des achats en Devises et taux de référence : 1€ = 0.86 USD

MODALITES DE PAIEMENT : un acompte de 30% est demandé à la réservation du voyage. Solde 40 jours avant le départ à réception de la facture et réajustement du tarif, selon révision éventuelle du prix et nombre définitif de participants. **RÈGLEMENTS À L'ORDRE DE PASSION DU MONDE VOYAGES.**

Formalités pour les ressortissants français :

❑ Passeport (validité postérieure à 6 mois après la date du retour)

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter le consulat ou l'ambassade des pays de destination.

Mineurs : Nous recommandons vivement de munir le mineur non-accompagné par ses représentants légaux d'une copie de son livret de famille. *Formalités spécifiques :* Dans le cadre d'un voyage à l'étranger, nous vous informons que le mineur résidant en France et voyageant sans être accompagné par ses représentants légaux, doit être muni en plus de sa pièce d'identité et du formulaire d'autorisation de sortie de territoire :

CERFA n°15646*01 à télécharger :

https://www.formulaires.modernisation.gouv.fr/gf/cerfa_15646.do.

Formalités sanitaires : Pas de vaccins obligatoires.

Les informations ci-dessus sont communiquées selon les données disponibles à la date d'établissement du contrat.

Nous vous conseillons de consulter, jusqu'au jour du départ, les sites :

<https://www.pasteur.fr/fr> et <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs> et vous conseillons de vous inscrire sur le site Ariane :

<https://pastel.diplomatie.gouv.fr/fildariane/dyn/public/login.html>

Mineurs : nous recommandons vivement de munir le mineur non-accompagné par ses représentants légaux d'une copie de son livret de famille.

Formalités spécifiques : Dans le cadre d'un voyage à l'étranger, nous vous informons que le mineur résidant en France et voyageant sans être accompagné par ses représentants légaux, doit être

muni en plus de sa pièce d'identité et du formulaire d'autorisation de sortie de territoire : CERFA n°15646*01 à télécharger : https://www.formulaires.modernisation.gouv.fr/gf/cerfa_15646.do

ANNULATION PAR LE VOYAGEUR - CONDITIONS D'ANNULATION 2026 :

A plus de 90 jours : 500 € par personne de frais d'annulation

De 90 jours à 45 jours : 40 % par personne de frais d'annulation du montant total du voyage

De 44 à 31 jours avant le départ : 70 % par personne de frais d'annulation du montant total du voyage

A moins de 31 jours du départ : 100 % du montant total du voyage, hors taxes aéroportuaires

+ assurance non remboursable quel que soit le cas

ANNULATION PAR LE DETAILLANT OU L'ORGANISATEUR

Le voyage peut être annulé par l'organisateur ou l'agence si le nombre minimum de 15 participants n'est pas inscrit 21 jours avant la date de départ, pour les voyages dont la durée dépasse 6 jours.

CONTACT :

Lorsqu'une non-conformité est constatée sur place, le voyageur est tenu de la signaler au contact téléphonique qui lui sera fourni dans les meilleurs délais : Un numéro de téléphone vous sera fourni dans votre carnet de voyage.

Le défaut de signalement d'une non-conformité sur place pourra avoir une influence sur le montant des éventuels dommages-intérêts ou réduction de prix dus si le signalement sans retard aurait pu éviter ou diminuer le dommage du client.

Le voyageur pourra également demander de l'aide auprès du contact ci-dessus en cas de difficulté sur place.

Partie B Formulaire d'information standard pour des contrats de voyage à forfait dans des situations autres que celles couvertes par la partie A.

La combinaison de services de voyage qui vous est proposée est un forfait au sens de la directive (UE) 2015/2302 et de l'article L.211-2 II du code du tourisme. Vous bénéficierez donc de tous les droits octroyés par l'Union européenne applicables aux forfaits, tels que transposés dans le code du tourisme. L'entreprise PASSION DU MONDE est entièrement responsable de la bonne exécution du forfait dans son ensemble. En outre, comme l'exige la loi, l'entreprise PASSION DU MONDE VOYAGES dispose d'une protection afin de rembourser vos paiements et, si le transport est compris dans le forfait, d'assurer votre rapatriement au cas où elle deviendrait insolvable.

Droits essentiels prévus par la directive (UE) 2015/2302 transposée dans le code du tourisme :

- ✓ Les voyageurs recevront toutes les informations essentielles sur le forfait avant de conclure le contrat de voyage à forfait.
- ✓ L'organisateur ainsi que le détaillant sont responsables de la bonne exécution de tous les services de voyage compris dans le contrat.
- ✓ Les voyageurs reçoivent un numéro de téléphone d'urgence ou les coordonnées d'un point de contact leur permettant de joindre l'organisateur ou le détaillant.
- ✓ Les voyageurs peuvent céder leur forfait à une autre personne, moyennant un préavis raisonnable et éventuellement sous réserve de payer des frais supplémentaires.
- ✓ Le prix du forfait ne peut être augmenté que si des coûts spécifiques augmentent (par exemple, les prix des carburants) et si cette possibilité est explicitement prévue dans le contrat, et ne peut en tout cas pas être

modifié moins de vingt jours avant le début du forfait. Si la majoration de prix dépasse 8 % du prix du forfait, le voyageur peut résoudre le contrat. Si l'organisateur se réserve le droit d'augmenter le prix, le voyageur a droit à une réduction de prix en cas de diminution des coûts correspondants.

✓ Les voyageurs peuvent résoudre le contrat sans payer de frais de résolution et être intégralement remboursés des paiements effectués si l'un des éléments essentiels du forfait, autre que le prix, subit une modification importante. Si, avant le début du forfait, le professionnel responsable du forfait annule celui-ci, les voyageurs peuvent obtenir le remboursement et un dédommagement, s'il y a lieu.

✓ Les voyageurs peuvent résoudre le contrat sans payer de frais de résolution avant le début du forfait en cas de circonstances exceptionnelles, par exemple s'il existe des problèmes graves pour la sécurité au lieu de destination qui sont susceptibles d'affecter le forfait. En outre, les voyageurs peuvent, à tout moment avant le début du forfait, résoudre le contrat moyennant le paiement de frais de résolution appropriés et justifiables.

✓ Si, après le début du forfait, des éléments importants de celui-ci ne peuvent pas être fournis comme prévu, d'autres prestations appropriées devront être proposées aux voyageurs, sans supplément de prix. Les voyageurs peuvent résoudre le contrat sans payer de frais de résolution lorsque les services ne sont pas exécutés conformément au contrat, que cela perturbe considérablement l'exécution du forfait et que l'organisateur ne remédie pas au problème.

✓ Les voyageurs ont aussi droit à une réduction de prix et/ou à un dédommagement en cas d'inexécution ou de mauvaise exécution des services de voyage.

✓ L'organisateur ou le détaillant doit apporter une aide si le voyageur est en difficulté.

✓ Si l'organisateur ou le détaillant devient insolvable, les montants versés seront remboursés. Si l'organisateur ou le détaillant devient insolvable après le début du forfait et si le transport est compris dans le forfait, le rapatriement des voyageurs est garanti.

✓ **PASSION DU MONDE VOYAGES** a souscrit une protection contre l'insolvabilité auprès de l'**APST** [organisme chargé de la protection contre l'insolvabilité]. Les voyageurs peuvent prendre contact avec cet organisme (15 AVENUE Carnot 75017 PARIS – 01 44 09 25 35 info@apst.travel) si des services leur sont refusés en raison de l'insolvabilité de PASSION DU MONDE.

https://www.legifrance.gouv.fr/affichCodeArticle.do;jsessionid=B6B56671A51841699A8FB7B4B5EB08A2.tplgfr21s_1?idArticle=LEGIARTI000036242695&cidTexte=LEGITEXT000006074073&categorieLien=id&dateTexte=20180701



NOUS VOUS SOUHAITONS UN AGRÉABLE VOYAGE !